

“Cuba y Rusia, dos culturas que se dan la mano”

Solista: Anolan González (viola)



La retroalimentación cultural entre Cuba y Rusia, ha dejado huellas profundas de conocimiento en nuestros artistas, y a su vez ha influenciado en la obra de algunos compositores contemporáneos cubanos.

La violista Anolan González y Gabriel Chorens en el piano, tienen el placer de invitarles junto a la soprano invitada Indira Hechabarría al encuentro con “Cuba y Rusia, dos culturas que se dan la mano”; un proyecto de concierto que no solo pretende mostrar la creación para viola y piano de los compositores implicados, sino la huella de conocimiento que han dejado los maestros cubanos y rusos en las nuevas generaciones de violistas en Cuba.

El 4 de Noviembre en La Basílica menor de San Francisco de Asís a las 6.00 pm podrán disfrutar obras de: Alfredo Diez Nieto, Juan Piñera, Héctor Angulo y Jorge López Marín, compositores cubanos que junto a Mijaíl Glinka y Alexandre Glazounow muestran en sus obras un especial gusto por la cualidad sonora de la viola. Como interludio dentro del concierto podrán escuchar igualmente a Rachmaninov en manos del pianista Gabriel Chorens.

Con este concierto la violista Anolan González continúa con la labor de gestión y difusión de la creación de obras para viola por compositores contemporáneos cubanos, siendo una de las premisas en su carrera como solista desde el 2011 hasta el momento actual.

4 de Noviembre. Basílica menor de San Francisco de Asís. 6.00 pm

“Rusia y Cuba, dos culturas que se dan la mano”

viola: Anolan González

piano: Gabriel Chorens

Invitada:

Indira Hechavarría

Programa

Cifras*-----Juan Piñera (n. 1949)

- Cifra 1 (lunes 22 de julio 2013, 11:59 a.m.).
- Cifra 2 (jueves 25 de julio 2013, 7:32 p.m.). En La Habana y su calor.
- Cifra 3 (domingo 4 de agosto 2013, 4:55 a.m.). En este tórrido verano.

Sonata para viola y piano-----Mijail Glinka (1804 - 1857)

Allegro
Largetto
(viola y piano)

Estudio No. 9. Op. 39-----Serguei Rachmaninov (1873 - 1943)

piano: Gabriel Chorens

Música para viola y piano-----Jorge López Marín (n. 1949)

Lento e triste
Allegro
(viola y piano)

Movimiento Perpetuo* -----Alfredo Diez Nieto (n. 1918)

(viola: Anolan González)

Elégie Op.44----- Alexandre Glazounow (1865-1936)

(viola y piano)

Poemas Griegos-----Héctor Angulo (n. 1932)

(ciclo de canciones sobre poemas de Safo y Platón. Versión para voz aguda, viola y piano)

- I- “Yo te buscaba”. Poema de Safo.
 - II- “En el monte”. Poema de Safo.
 - III- “Desatador”. Poema de Safo.
 - IV- “Es el Amor”. Poema de Platón.
- (voz: Indira Hechavarría)

Cifras* -----Juan Piñera (n. 1949)

- Cifra 4 (viernes 9 agosto 2013, 11:19 a.m)
- Cifra 5 (sábado 17 de agosto 2013, 8:15 a.m.)
- Cifra 6 (miércoles 30 de octubre 2013, 6:35 a.m.)

*Obras dedicadas a Anolan González Morejón.