



### **¡Fábrica de Arte Cubano abre convocatoria a plataforma nft.FAC!**

Fábrica de Arte Cubano (FAC), centro cultural multidisciplinario liderado por X Alfonso, convoca a creadores nacionales residentes en Cuba, a formar parte de la plataforma **nft.FAC**, una iniciativa que surge con el objetivo de apoyar y difundir la cultura del NFT (Non Fungible Token) entre los artistas locales y viabilizar su acceso a la nueva economía creativa del arte digital.

Con un vertiginoso desarrollo actualmente, los NFT logran niveles de promoción y visualización inimaginables. Cada segundo -a nivel mundial- se abren foros de discusión y debate donde artistas, curadores y coleccionistas, comparten información y experiencia sobre el tema y su veraz imponencia.

Cuba, con un amplísimo horizonte cultural pero con reales limitaciones digitales no debe quedar rezagada; por tal razón, esta convocatoria a modo de experimento, intenta guiar y facilitar a los artistas de nuestro patio el uso de esta revolucionaria vía en desarrollo, que se impone en la Historia del Arte. La plataforma aspira a la creación de una galería virtual con exposiciones transitorias, que exhibirá archivos previamente hospedados y luego generados en NFT.

Con un grupo de creadores, **nft.FAC** se aventurará en la colocación de NFTs referidos al arte cubano, con la impronta de varios artífices que, de manera

individual y aislada, han tenido representación y resultados en este novedoso espacio para la creación digital. La experiencia en la colocación de un NFT generado por X Alfonso, músico cubano, líder del proyecto FAC, y su posible comercialización contribuirán a apoyar la presencia de los artistas seleccionados en legitimadas plataformas de circulación de NFT.

**nft.FAC** y FAC representarán al autor de la obra en la generación de los NFT (real certificado de autenticidad de la obra) y en todos los procedimientos para la visualización, promoción y posible comercialización de las piezas. Asimismo, **nft.FAC** mediará entre creador y receptor, mas no tiene como finalidad única, ni compromiso, la comercialización de la obra.

En la presente convocatoria se apela por la participación de artistas que siempre han trabajado el arte digital y los que, ahora motivados por el nuevo camino, deciden crear una obra mediante el uso de diversos programas y soportes digitales.

#### **BASES:**

- En esta primera convocatoria podrán participar todos los creadores nacionales residentes en Cuba -sin distinción de edad– que por medios propios no puedan acceder a la generación de NFTs y que lógicamente, no estén representados por otras plataformas.
- Deberán enviar un correo de inscripción a la dirección [nft.fac@gmail.com](mailto:nft.fac@gmail.com) donde relacionen: Nombre completo del creador (y seudónimo, si lo tiene), Contactos (incluyendo número de teléfono y perfil en redes sociales) y un resumen de su currículum. Es imprescindible que los artistas posean perfiles activos en las redes sociales.
- Enviarán, o coordinarán con los curadores de **nft.FAC** la entrega del archivo (obra) en los formatos permisibles para las plataformas en las que se ubicará **nft.FAC**.
- Adjuntarán los datos técnicos de la pieza y la descripción de la obra a modo de breve statement.

- Resulta obligatorio aclarar si la obra se considerará un ejemplar único o cuál es su edición. En relación con ello establecerá el precio, un precio mínimo y uno de reserva (si ha lugar).
- A efectos legales, al enviar la obra, se concluye que el archivo no tiene derechos de otro autor, ni es propiedad de alguien más. La claridad y transparencia de estas plataformas legitimadas ruegan por la necesaria declaración del artista si la obra realizada está inspirada en la pieza de otro creador.

### **RESULTADOS:**

- Los nombres de los artistas seleccionados se darán a conocer en las redes sociales y página web oficial de Fábrica de Arte Cubano. Como será una convocatoria abierta por tiempo indefinido, trimestralmente se hará pública la actualización de la nómina de artistas seleccionados. Esta actualización se realizará desde la plataforma **nft.FAC**.
- La selección estará a cargo de un Comité de Evaluación integrado por: M.Sc. Rosemary Rodríguez Cruz y Cristina Díaz Erofeeva, curadoras de Fábrica de Arte Cubano y Gabriel Guerra Bianchini artista-asesor de la plataforma **nft.FAC**. A este empeño se sumará el equipo técnico de FAC y de la plataforma **nft.FAC**. Pretendemos sumar al Comité de Evaluación a otros artistas, críticos y curadores que trabajan y/o colaboran con FAC desde sus inicios.
- El Comité de Evaluación, además de valorar la esencia del arte, de los archivos enviados, corroborará la capacidad real de acceso a estas plataformas por parte del artista.

### **OTROS DATOS DE INTERÉS:**

- A los artistas seleccionados se les enviará a vuelta de correo los detalles para la firma de los contratos que se suscribirán entre las partes, previos a la concepción de los NFT.
- Esta primera convocatoria (ensayo-experimento) pretende en el futuro próximo, fomentar la concepción de grupos de creación transdisciplinaria,

objetivo primordial de Fábrica de Arte Cubano desde sus inicios en febrero de 2014.

- Para más información sobre la convocatoria, dudas o preguntas de interés, escribir a: **nft.fac@gmail.com**

**“El arte no es más que la expresión de los objetivos contemporáneos de la época en la que vivimos.”**

**Jackson Pollock  
(1912-1956)**